****

**FACULTAD DE TURISMO Y FINANZAS**

**GRADO (O DOBLE GRADO) EN XXXXXXXXXX**

**Título del Trabajo Fin de Grado**

Trabajo Fin de Grado presentado por Nombre y apellidos del alumno, siendo el/la/los/las tutor/a/es/as del mismo el/la/los/las profesores/as Nombre/s y apellidos del/de los tutor/es.

Use este documento como base de su TFG (eliminando todo lo que sobre). Observe el texto marcado con fondo amarillo y modifíquelo con la información pertinente. Esta plantilla contiene todos los estilos que deben ser usados. Es muy conveniente que automatice mediante los estilos el documento (Capítulos, Apartados, Subapartados, etc.), de forma que se puedan generar los índices de forma automática.

En las próximas hojas se indican las normas y estilos necesarios, así como algunas recomendaciones para la elaboración del TFG. Por favor, **se ruega leer con atención el documento y seguir las indicaciones realizadas.**

**Borre este recuadro cuando no lo necesite más.**

Use este documento como base de su TFG (eliminando todo lo que sobre. Observe el texto marcado con fondo amarillo y modifíquelo con la información pertinente). Esta plantilla contiene todos los estilos que deben ser usados. Es muy conveniente que automatice mediante los estilos el documento (Capítulos, Apartados, Subapartados…), de forma que se puedan generar los índices de forma automática.

En las próximas hojas se indican las normas y estilos necesarios, así como algunas recomendaciones para la realización del TFG.

Use este documento como base de su TFG (eliminando todo lo que sobre. Observe el texto marcado con fondo amarillo y modifíquelo con la información pertinente). Esta plantilla contiene todos los estilos que deben ser usados. Es muy conveniente que automatice mediante los estilos el documento (Capítulos, Apartados, Subapartados…), de forma que se puedan generar los índices de forma automática.

En las próximas hojas se indican las normas y estilos necesarios, así como algunas recomendaciones para la realización del TFG.

Use este documento como base de su TFG (eliminando todo lo que sobre. Observe el texto marcado con fondo amarillo y modifíquelo con la información pertinente). Esta plantilla contiene todos los estilos que deben ser usados. Es muy conveniente que automatice mediante los estilos el documento (Capítulos, Apartados, Subapartados…), de forma que se puedan generar los índices de forma automática.

En las próximas hojas se indican las normas y estilos necesarios, así como algunas recomendaciones para la realización del TFG.

Use este documento como base de su TFG (eliminando todo lo que sobre. Observe el texto marcado con fondo amarillo y modifíquelo con la información pertinente). Esta plantilla contiene todos los estilos que deben ser usados. Es muy conveniente que automatice mediante los estilos el documento (Capítulos, Apartados, Subapartados…), de forma que se puedan generar los índices de forma automática.

En las próximas hojas se indican las normas y estilos necesarios, así como algunas recomendaciones para la realización del TFG.

Use este documento como base de su TFG (eliminando todo lo que sobre. Observe el texto marcado con fondo amarillo y modifíquelo con la información pertinente). Esta plantilla contiene todos los estilos que deben ser usados. Es muy conveniente que automatice mediante los estilos el documento (Capítulos, Apartados, Subapartados…), de forma que se puedan generar los índices de forma automática.

En las próximas hojas se indican las normas y estilos necesarios, así como algunas recomendaciones para la realización del TFG.

Use este documento como base de su TFG (eliminando todo lo que sobre. Observe el texto marcado con fondo amarillo y modifíquelo con la información pertinente). Esta plantilla contiene todos los estilos que deben ser usados. Es muy conveniente que automatice mediante los estilos el documento (Capítulos, Apartados, Subapartados…), de forma que se puedan generar los índices de forma automática.

En las próximas hojas se indican las normas y estilos necesarios, así como algunas recomendaciones para la realización del TFG.

Use este documento como base de su TFG (eliminando todo lo que sobre. Observe el texto marcado con fondo amarillo y modifíquelo con la información pertinente). Esta plantilla contiene todos los estilos que deben ser usados. Es muy conveniente que automatice mediante los estilos el documento (Capítulos, Apartados, Subapartados…), de forma que se puedan generar los índices de forma automática.

En las próximas hojas se indican las normas y estilos necesarios, así como algunas recomendaciones para la realización del TFG.

Use este documento como base de su TFG (eliminando todo lo que sobre. Observe el texto marcado con fondo amarillo y modifíquelo con la información pertinente). Esta plantilla contiene todos los estilos que deben ser usados. Es muy conveniente que automatice mediante los estilos el documento (Capítulos, Apartados, Subapartados…), de forma que se puedan generar los índices de forma automática.

En las próximas hojas se indican las normas y estilos necesarios, así como algunas recomendaciones para la realización del TFG.

Use este documento como base de su TFG (eliminando todo lo que sobre. Observe el texto marcado con fondo amarillo y modifíquelo con la información pertinente). Esta plantilla contiene todos los estilos que deben ser usados. Es muy conveniente que automatice mediante los estilos el documento (Capítulos, Apartados, Subapartados…), de forma que se puedan generar los índices de forma automática.

En las próximas hojas se indican las normas y estilos necesarios, así como algunas recomendaciones para la realización del TFG.

Use este documento como base de su TFG (eliminando todo lo que sobre. Observe el texto marcado con fondo amarillo y modifíquelo con la información pertinente). Esta plantilla contiene todos los estilos que deben ser usados. Es muy conveniente que automatice mediante los estilos el documento (Capítulos, Apartados, Subapartados…), de forma que se puedan generar los índices de forma automática.

En las próximas hojas se indican las normas y estilos necesarios, así como algunas recomendaciones para la realización del TFG.

Use este documento como base de su TFG (eliminando todo lo que sobre. Observe el texto marcado con fondo amarillo y modifíquelo con la información pertinente). Esta plantilla contiene todos los estilos que deben ser usados. Es muy conveniente que automatice mediante los estilos el documento (Capítulos, Apartados, Subapartados…), de forma que se puedan generar los índices de forma automática.

En las próximas hojas se indican las normas y estilos necesarios, así como algunas recomendaciones para la realización del TFG.

Vº. Bº. del Tutor/a/es/as: Alumno/a:

D./Dña. D./Dña.

Sevilla. Mes de 20XX



**GRADO (O DOBLE GRADO) EN XXXXXXXXXXXXX**

**FACULTAD DE TURISMO Y FINANZAS**

**TRABAJO FIN DE GRADO**

**CURSO ACADÉMICO [20XX-20XX]**

TÍTULO:

**TÍTULO DEL TRABAJO FIN DE GRADO**

AUTOR:

**NOMBRE Y APELLIDOS DEL AUTOR**

TUTOR:

**D./Dª. NOMBRE Y APELLIDOS DEL TUTOR**

(Si el tutor tiene el grado de doctor/a indíquese con el nombre: Dr. D./Dra. Dª.)

DEPARTAMENTO:

**INDICAR EL DEPARTAMENTO DEL PROFESOR TUTOR**

ÁREA DE CONOCIMIENTO:

**INDICAR EL ÁREA DE CONOCIMIENTO**

RESUMEN:

Máximo 15 líneas

PALABRAS CLAVE:

Indicar un máximo de 5, separadas por punto y coma.

**ÍNDICE**

El índice debe comenzar en página impar. Para actualizar pulse con el botón derecho del ratón sobre algún apartado del índice y elija Actualizar campos – Actualizar toda la tabla.

[1 TÍTULO DEL CAPÍTULO 1 CON FORMATO TÍTULO 1 (Arial 16 puntos, negrita, mayúscula) 1](#_Toc4750797)

[1.1 APARTADO 1 (Arial 11 puntos; negrita; mayúscula) 1](#_Toc4750798)

[1.1.1 Subapartado 1.1 (Arial 11 puntos; negrita; minúscula) 2](#_Toc4750799)

[1.1.2 Subapartado 1.2 2](#_Toc4750800)

[2 TÍTULO DEL CAPÍTULO 2 5](#_Toc4750801)

[2.1 APARTADO 1 (Arial 11 puntos; negrita; mayúscula) 5](#_Toc4750802)

[2.1.1 Subapartado 1.1 (Arial 11 puntos; negrita; minúscula) 5](#_Toc4750803)

# TÍTULO DEL CAPÍTULO 1 CON FORMATO TÍTULO 1 (Arial 16 puntos, negrita, mayúscula)

SI LO NECESITA, PUEDE AÑADIR UN SUBTÍTULO CON EL ESTILO SUBTÍTULO TFG (Arial 14 puntos, negrita, mayúscula)

Los capítulos han de comenzar siempre en página impar (menú Formato – Saltos – Saltos de sección – Página impar)

## APARTADO 1 (Arial 11 puntos; negrita; mayúscula)

**La extensión total** del trabajo deberá estar comprendida entre **12.000 y 15.000 palabras**, incluyendo cuadros, gráficas, tablas, anexos y referencias bibliográficas, **salvo por razones excepcionales debidamente justificadas**. No se considerará en el cómputo la portada y la primera página.

**Los párrafos** de cada apartado van sin sangría. Asimismo, el espaciado anterior del párrafo debe ser de 6 puntos. **No deje un espacio entre párrafos, y sí antes/después de apartados/subapartados (ya lo dejan automáticamente los estilos correspondientes)**.

**El cuerpo** del texto es Arial 11 puntos. Es muy importante **respetar la autoría de la información y de todas las fuentes documentales utilizadas** en el trabajo que se elabora, para **evitar incurrir en plagio**; con ese fin siga escrupulosamente las **instrucciones de citación de referencias** en su TFG.

**Se deben aplicar las normas de citación APA *6ª Edición*.** Diferentes muestras de cómo citar siguiendo este formato se puede encontrar, por ejemplo, en:

* <http://bib.us.es/estudia_e_investiga/guias/tfg>
* <http://uc3m.libguides.com/guias_tematicas/citas_bibliograficas>
* <http://biblioteca.uah.es/investigacion/documentos/Ejemplos-apa-buah.pdf>.

**Todos los trabajos que se citen a lo largo del texto deberán recogerse correctamente referenciados de acuerdo con las citadas normas APA, al final del documento en el apartado de bibliografía**. La lista de referencias tiene que estar ordenada alfabéticamente por autor.

Se recomienda hacer uso de **herramientas de gestión bibliográfica** como, por ejemplo, **Mendeley.** Puede consultar el siguiente enlace que se facilita <http://guiasbus.us.es/mendeley>, y realizar alguno de los muchos talleres que se organizan en las diferentes bibliotecas del *Campus* de Ramón y Cajal o de otros centros de la universidad.

No olvide que **está realizando un trabajo académico**, por tanto, es importante **cuidar la calidad de las fuentes** que se utilizan. Sin desechar otras posibles fuentes, el trabajo debe sustentarse principalmente en artículos científicos y libros especializados o monografías relacionados con la materia sobre la que se está realizando el trabajo.

### Subapartado 1.1 (Arial 11 puntos; negrita; minúscula)

Los párrafos de cada apartado van sin sangría. Asimismo, el espaciado anterior del párrafo debe ser de 6 puntos[[1]](#footnote-1). **No deje un espacio entre párrafos, ní antes/después de apartados/subapartados (ya lo dejan automáticamente los estilos título 2 y título 3).**

**Las figuras** deben tener una línea vacía encima e ir **centradas y con el título abajo en negrita**. **Deben numerarse** con dos dígitos separados por puntos. El primero hará referencia al capítulo y el segundo al orden de la figura en el capítulo. Tras el pie de la figura, **debe citar la fuente de la misma**. Las figuras deben insertarse, pues, como muestra el siguiente ejemplo: Como ésta es la primera del capítulo 1, es la Figura 1.1.



Figura .. Título de la figura

Fuente: Indicar la fuente o elaboración propia en su caso. También se debe indicar elaboración propia a/ partir de Fulanito y Menganito (2012, pp. 3-5). Estilo Fuente TFG US.

**El primer párrafo tras una figura** va sin sangría y con un espaciado anterior de 6 puntos.

**Los demás párrafos**, igualmente, van sin sangría como se muestra aquí. Asimismo, el espaciado anterior de cada párrafo debe ser de 6 puntos.

### Subapartado 1.2

**El primer párrafo** de cada apartado va sin sangría. Los párrafos restantes, igualmente, van sin sangría. Asimismo, el espaciado anterior del párrafo debe ser de 6 puntos.

**Las tablas** irán centradas y numeradas siguiendo el mismo criterio explicado para las figuras. Tras el pie de la tabla, **debe citar la fuente de la misma.** Por ejemplo, como ésta es la primera tabla del capítulo 1, es la Tabla 1.1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dentro de la tabla tamaño 10. En negrita si son títulos** | Sin negrita en el cuerpo |  |

Tabla 1.. Título de la tabla

*Fuente: Indicar la fuente o elaboración propia en su caso. También se debe indicar elaboración propia a/ partir de Fulanito y Menganito (2012, pp. 3-5)*

**El primer párrafo tras una tabla** va sin sangría y con un espaciado anterior de 6 puntos.

Y así sucesivamente…

# TÍTULO DEL CAPÍTULO 2

## APARTADO 1 (Arial 11 puntos; negrita; mayúscula)

Seguir el mismo formato indicado para el capítulo 1.

Ha de tenerse en cuenta que los capítulos siempre han de comenzar en página impar.

### Subapartado 1.1 (Arial 11 puntos; negrita; minúscula)

El primer párrafo de cada subapartado va sin sangría.

Los demás párrafos, igualmente, van sin sangría como se muestra aquí. Asimismo, el espaciado anterior de cada párrafo debe ser de 6 puntos. **No deje un espacio entre párrafos ni antes/después de apartados/subapartados porque de ello se encarga el estilo aplicado.**

**Bibliografía**

**La lista de referencias debe ir en ORDEN ALFABÉTICO**. Cada referencia debe ser elaborada siguiendo el **estilo APA 6ª edición**, utilizando el formato correspondiente según el tipo de trabajo referenciado.

En el enlace que se facilita más abajo, se puede consultar **cómo elaborar las referencias** **(y citas en el texto)** de los diferentes tipos de documentos que con mayor frecuencia se emplean en la redacción de un trabajo académico:

[Bibliografía y citas: estilo APA](http://guiasbus.us.es/bibliografiaycitas/apa)

También de forma complementaria se puede consultar

[*http://uc3m.libguides.com/guias\_tematicas/citas\_bibliograficas/estilo-apa*](http://uc3m.libguides.com/guias_tematicas/citas_bibliograficas/estilo-apa)

**Anexos**

1. Esto es un ejemplo de formato de nota a pie de página. No obstante, deben evitarse en la medida de lo posible, optando por incorporar las aclaraciones en el texto. [↑](#footnote-ref-1)