



FICHA 1. PROPUESTA DE TRABAJO DE FIN DE MÁSTER EN COAUTORÍA*

*De forma EXCEPCIONAL, cuando las características del tema propuesto para el TFM así lo justifiquen, éste podrá realizarse por un grupo de hasta tres estudiantes bajo la dirección de un mismo tutor/a. En tal caso, deberán determinarse claramente las tareas u objetivos diferenciados que permitan evaluar individualmente a cada uno de los estudiantes participantes.

Título:
Nº. de coautores (máximo 3):
Descripción:
Recomendaciones:
Tutor/a:
Área de conocimiento:
Estudiante
Estudiante 1: Estudiante 2: Estudiante 3:
Objetivos diferenciados por alumno coautor
Estudiante 1: Estudiante 2: Estudiante 3:
Tareas diferenciadas por alumno coautor
Estudiante 1: Estudiante 2: Estudiante 3:

El tutor/a proponente,

En Sevilla, a de de 20__

Fdo:

COMISIÓN ACADÉMICA DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN DIRECCIÓN Y
PLANIFICACIÓN DEL TURISMO DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA



FICHA 2. RENOVACIÓN DEL TUTOR/A DEL TRABAJO DE FIN DE MÁSTER PARA ESTUDIANTES MATRICULADOS EN EL CURSO ANTERIOR*

*Los estudiantes matriculados en el curso anterior en la asignatura Trabajo Fin de Máster, con la calificación de No Presentado o Suspenso, tendrán la posibilidad de continuar con la asignación de su tutor/a en dicho curso, siempre que haya acuerdo entre ambos. El alumno/a deberá responder al Coordinador (mutus@us.es), adjuntando este modelo formalizado, **antes del 31 de octubre**. Los estudiantes que no hayan renovado el acuerdo con su tutor/a pasarán al proceso de asignación recogido en normativa.

Datos del estudiante		
Apellidos y Nombre:		
Itinerario del Máster que ha cursado:		
DNI	Correo electrónico	Teléfono
Datos del profesor/a		
Apellidos y Nombre:		
Departamento	Correo electrónico	Teléfono
Datos del TFM para el que se renueva la tutorización		
Título:		
Descripción (y cualquier otra observación):		

Los abajo firmantes han acordado el contenido y tutorización del TFM descrito en la tabla anterior.

El tutor/a,

El alumno/a,

Fdo:

Fdo:

En Sevilla, a de de 20__



**FICHA 3. SOLICITUD ASIGNACIÓN DE DEPARTAMENTO Y
ÁREA DE CONOCIMIENTO PARA LA TUTORIZACIÓN DEL TFM***
CURSO ACADÉMICO 20__ - 20__

*Plazo de presentación durante los diez días siguientes a la publicación del listado de estudiantes ordenados de forma decreciente en función de la calificación de acceso al Máster. La asignación se realizará por riguroso orden de calificación y de existir empate en la calificación de acceso para la asignación de un mismo Dpto/Área de Conocimiento, se resolverá atendiendo a la fase en la que el alumno/a accedió al Máster. En caso de persistir el empate, se resolverá con la nota media del expediente académico de la titulación de acceso al Máster.

ESTUDIANTE			
Apellidos	Nombre	DNI	CORREO ELECTRÓNICO

El estudiante deberá rellenar por orden de preferencia la totalidad la oferta, es decir las 17 casillas

A RELLENAR POR EL ESTUDIANTE (Transcribir el código de Dpto y Área por orden de preferencia)		CÓD.	DEPARTAMENTO	ÁREA DE CONOCIMIENTO	Plazas ofertadas
Preferencia	Código				
1		T01	Administración de Empresas y Marketing	Marketing	
2		T02	Administración de Empresas y Marketing	Organización de Empresas	
3		T03	Análisis Económico y Economía Política	Economía Aplicada	
4		T04	Antropología Social	Antropología Social	
5		T05	Contabilidad y Economía Financiera	Economía Financiera y Contabilidad	
6		T06	Derecho Administrativo	Derecho Administrativo	
7		T07	Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social	Derecho del Trabajo y de la S. Social	
8		T08	Derecho Financiero y Tributario	Derecho Financiero y Tributario	
9		T09	Derecho Mercantil	Derecho Mercantil	
10		T10	Economía Aplicada I	Economía Aplicada	
11		T11	Economía Aplicada I	Métodos Cuantit. para Economía y Empresa	
12		T12	Economía Aplicada III	Economía Aplicada	
13		T13	Econ. Financiera y Dirección de Operaciones	Economía Financiera y Contabilidad	
14		T14	Econ. Financiera y Dirección de Operaciones	Organización de Empresas	
15		T15	Geografía Física y Análisis Geográfico Regional	Análisis Geográfico Regional	
16		T16	Geografía Humana	Geografía Humana	
17		T17	Historia del Arte	Historia del Arte	

El estudiante,

Sevilla, a de noviembre de 20__

Fdo: